



Stiftungsverzeichnis des Kantons Graubünden

Alter	Ernährung	Geschichte	Kirche	Medizin	Politik	Technologie
Arbeit	Erziehung	Gesundheit	Kultur	Museum	Religion	Tiere
Behinderte	Familie	Heime	Kunst	Musik	Sport	Umwelt
Bildung	Forschung	Informatik	Landwirtschaft	Natur	Sprache	Unterstützung
Denkmalpflege	Fürsorge	Kinder	Literatur	Philosophie	Stipendien	Wirtschaft

Nr / Stiftungsname / Adresse / Zweck

- 1008 **Fondazione Garbald**
Herr Silvio Fasciati, Montalinstrasse 20, 7012 Felsberg
- La Fondazione tende allo scopo di promuovere e mantenere la cultura spirituale e artigianale, e specialmente di coltivare il senso artistico nella popolazione di Val Bregaglia. Onde conseguire questo scopo viene nella popolazione di Val Bregaglia. Onde conseguire questo scopo viene anzitutto adattata adeguatamente la Casa Garbald a Castasegna rispettando tutto l'impianto e il valore architettonico della casa e del suo contorno, progettata e costruita dall'architettonico della casa e del suo contorno, progettata e costruita dall'architetto Gottfried Semper. Da trattare con riguardo è pure la biblioteca che si trova nella casa.
-
- 1026 **Musica e cultura fondazione per la formazione artistica della gioventù**
Signora Cristina Brenner, Salita Carlo Bossoli 8, 6900 Lugano
- Zweck der Stiftung ist die Förderung der künstlerischen Ausbildung in der italienischen Schweiz, insbesondere die Unterstützung des Conservatorio della Svizzera Italiana und dessen Studenten.
-
- 1037 **Anny Casty - Sprecher - Stiftung Casty & Co. AG**
Herr Felix Casty-Alig, Zollstrasse 13 A, 7302 Landquart
- Förderung des kulturellen Schaffens im Prättigau, namentlich die künstlerische Betätigung im Bereich der Malerei, der Bildhauerei, der Photographie, der Musik und der Literatur sowie Unterstützung des kunsthandwerklichen Bemühens.
-
- 1039 **Pro Laax**
Herr Claudio Coray, Via Falera 107, 7031 Laax
- Förderung der kulturellen Bestrebungen und Einrichtungen in der Gemeinde Laax, Beitragsleistungen an Personen und Vereinigungen, die Kultur, Sitten, Brauchtum, namentlich die romanische Sprache pflegen und fördern sowie Beiträge an Sportvereine, Erwerb und Grundbesitz zwecks Erhaltung wertvoller Gebäude und Landschaftsteile sowie Sicherstellung des Geländes für die Sportausübung; es können auch Dienstbarkeiten erworben werden, um die genannten Aufgaben wahrzumachen; Planung, Erstellung und Beitragsleistung für öffentliche Sportanlagen, Beitragsleistung zwecks Erhalt wertvoller Bausubstanz und Schutz von Landschaftsteilen sowie Gestaltung auf dem Gebiet der Gemeinde Laax, Unterstützung wertvoller Arbeiten, Leistungen und Bestrebungen Kunstschaffender, zu denen auch Vertreter der Literatur, der Dichtung und Musik gehören sowie die Förderung von Sportlern.
-
- 1059 **Tessanda Val Müstair**
, 7536 Sta. Maria Val Müstair
- Die Stiftung setzt sich zur Erhaltung des professionellen Handwebens ein. Sie schafft die Möglichkeit, das Handwerk des Handwebens von Grund auf und in Übereinstimmung mit dem Berufsreglement des BBT (Bundesamt für Berufsbildung und Technologie) zu erlernen. Sie bildet Lehrlinge aus und bringt ihren Angestellten Arbeit und Verdienst. Sie will auch die Heimarbeit im Tal fördern. Die Tessanda ist nicht gewinnorientiert. Zur Deckung der Betriebs- und Geschäftskosten werden die eigenen Produkte vermarktet.

Nr / Stiftungsname / Adresse / Zweck

- 1096 Rudolf Mirer Stiftung
Wieser & Wieser, Advokatur und Notariat, 7524 Zuoz
Zusammenstellen und Unterhalt einer repräsentativen Werksammlung des Künstlers Rudolf Mirer aus allen seinen Schaffensperioden; es sollen dabei soweit als möglich Originale, eine Lithographie jeder bisherigen Auflage und je drei Lithographien jeder neu herausgegebenen Auflage durch die Stiftung erworben und der Nachwelt erhalten werden.
-
- 1100 Cuort Ligia Grischa
Via Principala, 7166 Trun
Sicherung und Erhalt des im Kauf- und Dienstbarkeitsvertrag vom 15.7.1932 näher umschriebenen "Klosterhof", ehemaliger Sitz des Grauen Bundes, als historisches Denkmal für die Öffentlichkeit. Die "Cuort Ligia Grischa" kann insbesondere verwendet werden als Museum in historischer und folkloristischer Richtung, als Galerie für Bilder und Gemälde alter und zeitgenössischer Künstler und für Wechsausstellungen der malenden und darstellenden Kunst, als Bibliothek zwecks Förderung der rätoromanischen Sprache, als Versammlungsort für kulturelle Tätigkeiten, zu einem anderen ähnlichen, gemäss dem Willen des Stifters im Dienste der Allgemeinheit liegenden Zwecke und soll dadurch Geltung erlangen als kulturelles Zentrum für Trun und Umgebung.
-
- 1128 Fundaziun Capauliana
Masanserstrasse 80, 7000 Chur
Kunstwerke und Dokumente insbesondere aus der Sammlung des Stifters zu Eigentum oder als Leihgabe zu übernehmen und diese einem interessierten Publikum zugänglich zu machen sowie auch für Dritte Dienstleistungen zu erbringen, die mit zeitgenössischer Registrierung, Sicherung und Unterhalt, wissenschaftlicher Bearbeitung, Sponsoring, Präsentation und Auswertung von Kunstgut zusammenhängen.
-
- 1134 Wilhelm Doerenkamp-Stiftung
Klosterfrau GmbH, Wiesentalstrasse 126, 7006 Chur
Förderung der Natur- und Geisteswissenschaften durch laufende oder einmalige Leistungen jeder Art an Wissenschaftler und Studierende sowie durch laufende oder einmalige Beiträge für die Errichtung oder für den Ausbau wissenschaftlicher Anstalten und Einrichtungen, im besonderen auch auf dem Gebiete der Pharmakologie und Krebsforschung, Unterstützung von Alten und Gebrechlichen durch laufende oder einmalige Beiträge und andere Leistungen jeder Art, Unterstützung von notleidenden und bedürftigen Kindern und ähnliche Fälle, Förderung von künstlerischen, literarischen, kulturellen und humanitären Leistungen.
-
- 1157 Hans und Fanny und Max Jenny-Stiftung
Herr Andreas Palmy, Hauptstrasse 25A, 7494 Wiesen
Die Stiftung bezweckt das Einhalten, Zugänglichmachen und Ausstellen des künstlerischen Nachlassen von Hans und Fanny und Max Jenny im Kanton Graubünden; die Stiftung soll, soweit es ihre Mittel zulassen, weitere von den genannten Personen geschaffene Kunstwerke erwerben.
-
- 1166 Stiftung Leonhard Meisser, Anny Vonzun
Dr. iur. Reto Mengiardi, Prasserieweg 4, 7000 Chur
Verwaltung des künstlerischen Nachlasses von Leonhard Meisser und Anny Vonzun. Die Stiftung soll das Werk möglichst vielen Kunstliebhabern zugänglich machen, insbesondere auch durch den Verkauf von Bildern.
-
- 1180 Axel und Friede Springer-Stiftung
Dr. iur. Reto Mengiardi, Bahnhofstrasse 7, 7000 Chur
Unterstützung bündnerischer Gemeinwesen und Organisationen in ihren Bestrebungen zur Förderung bündnerischer Kultur und einheimischen Schaffens und in ihren Bemühungen zur Erhaltung von Natur und Umwelt sowie zur Linderung sozialer Not.
-
- 1191 Fondazione Arnaldo Marcelliano Zandralli
Signor Rodolfo Fasani, Leso, 6563 Mesocco
Contribuire specialmente al finanziamento delle pubblicazioni di studi e lavori di ricerca sui Magistri mesolcinesi e su altri artisti grigionitaliani.

Nr / Stiftungsname / Adresse / Zweck

-
- 1200 Ernst Ludwig Kirchner Stiftung Davos
Kirchner Museum, Promenade 82, 7270 Davos Platz
Die Förderung des Gedenkens an E.L. Kirchner und die Erhaltung seines Werks in der Öffentlichkeit.
-
- 1210 Bata Schuh Stiftung
Villa Gentiana, Aronastrasse, 7500 St. Moritz
Verwaltung und Verwendung des Stiftungsvermögens und -ertrags, zur Förderung der Fabrikation und des Vertriebes von gutem und preiswertem Schuhwerk und damit verwandter Produkte in allen Erdteilen, hauptsächlich durch die von Thomas Bata sel. ins Leben gerufene Industriegruppe, hiernach Bata Schuh Organisation (BSO) genannt, durch finanzielle Unterstützung einzelner, diesen Zweck erstrebender Unternehmungen, Forschungsarbeiten, Personaltraining usw., sowie zur Förderung von wissenschaftlichen, kulturellen, erzieherischen, künstlerischen und philanthropischen Unternehmungen und Tätigkeiten, insbesondere in der Schweiz, im weitesten Sinne in allen ihren möglichen Formen.
-
- 1216 Willi Muntwyler-Stiftung
Herr Otto Largiadèr, Postfach 119, 7504 Pontresina
Unterstützung von auf dem Gebiet der Kultur und Kunst tätigen Institutionen in erster Linie im Engadin und den benachbarten Talschaften, in zweiter Linie im übrigen Kanton Graubünden. Die begünstigten Institutionen müssen anerkannte, fundierte und wegweisende Leistungen erbringen.
-
- 1224 Willy Reber Stiftung
Hartmann Müller Partner, Zürichbergstrasse 66, 8044 Zürich
Einrichtung, Betrieb und Unterhalt einer Begegnungsstätte und eines Museums für darstellende Kunst in Valbella zur Bekanntmachung, Verbreitung und Erhaltung des Werkes von Willy Reber und seiner künstlerischen Interessen und Ideen sowie Unterstützung und Förderung begabter, insbesondere bedürftiger und notleidender Künstler durch zur Verfügungstellung der vorhandenen Lokalitäten für Ausstellungen, Zusammenkünfte und Veranstaltungen.
-
- 1240 Fundaziun Not Dal Mot
Plazzetta 21, 7554 Sent
Erwerb der Parzelle Nr. 108 im Grundbuch von Sent zur Erhaltung der darauf befindlichen Parkanlage und zur permanenten Ausstellung von Skulpturen und anderen Objekten der bildenden Kunst auf der Parkanlage. Die Parkanlage soll dem Publikum als Stätte der Kultur zugänglich gemacht werden. Allgemein bezweckt die Stiftung die Förderung der bildenden Künste in Graubünden durch Organisation von Ausstellungen, Ausrichtung von Stipendien usw..
-
- 1251 Stiftung zur Förderung des Bündner Kunsthandwerkes
Treuhandbüro Duri Sulser, Vazerolgasse 12, 7002 Chur
Förderung des Kunsthandwerkes in Graubünden auf gemeinnütziger Grundlage durch Leistung von Beiträgen an die Aus- und Weiterbildung sowie die fachliche Perfektionierung von Personen, die in Graubünden ein Kunsthandwerk ausüben oder ausüben wollen, Finanzierung von Kursen, Studienaufenthalten und Lehrwerkstätten oder finanzielle Beteiligung an deren Organisation und Einrichtung oder an der Trägerschaft, Durchführung von Ausstellungen und finanzielle Beteiligung an deren Organisation sowie Bestreiten des Sonderaufwands, der im Zusammenhang mit qualitativ hochstehenden Bemühungen bei Ausübung des Kunsthandwerkes entsteht und nicht in einen marktkonformen Preis eingerechnet werden kann sowie Ausrichtung von Förderungs- und Anerkennungspreisen.
-
- 1264 Boner Stiftung für Kunst und Kultur
Dr. med. Ambros Boner, Dufourstrasse 35, 8702 Zollikon
Förderung der Kultur, insbesondere durch Ausrichtung von Stipendien an bildende Künstler, Kunsthistoriker und Indologen, Unterstützung der indologischen Forschung in Zusammenarbeit mit der Alice Boner Foundation, Vaduz, und Unterstützung des Kunstmuseums Chur durch Beiträge an Ausstellungen und Ankäufe. Der künstlerische Nachlass der Stifterin, ihrer Schwester Alice Boner, und ihrer Tante, Juliette Brown, soll so weit möglich einer grösseren Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden, z.B. durch Ausstellungen, Leihgaben an Museen etc.. Im weiteren soll die Stiftung soziale Werke und notleidende Personen im Kanton Graubünden durch Beiträge unterstützen. Der Stiftungsrat wählt die förderungswürdigen Projekte und Personen aus und setzt die Beitragsbeträge fest. Er entscheidet über Ankäufe und setzt die Beiträge an soziale Werke und notleidende Personen fest.

Nr / Stiftungsname / Adresse / Zweck

1269 Stiftung Stavros S. Niarchos für Ausbildung, Wissenschaft und Kultur Departement für Finanzen und Gemeinden
lic. rer. pol. Urs Brasser, Rosenweg 4, 7000 Chur

Die Stiftung bezweckt, in Fällen, in denen weder der Kanton noch die Gemeinde genügende Beiträge leisten können, die finanzielle Unterstützung von kulturellen, wissenschaftlichen und sozialen Projekten im Kanton Graubünden sowie von Bündner Institutionen, die auf diesen Gebieten tätig sind. Zuwendungen sollen insbesondere auf den Gebieten der Medizin, der Ausbildung, der Literatur, der Wissenschaft, der Geschichte, der Archäologie, der Kunst und der Sozialhilfe ausgerichtet werden.

1306 Fundaziun Not Vital
, 7546 Ardez

Das Vermögen und die Erträge der Stiftung dienen zur Errichtung und zum Betrieb einer Kulturstätte in Ardez, welche Werke bildender Kunst wie Bilder, Skulpturen, Zeichnungen und Fotografien von lokalen und internationalen Künstlern sammelt und ausstellt, eine möglichst vollständige eigene Sammlung von Büchern und Publikationen aller Art in romanischer Sprache hauptsächlich aus dem Unterengadin anlegen soll. Die Stiftung darf Grundstücke erwerben und veräussern und alle Geschäfte eingehen, die zur Erreichung des Zweckes dienlich sein können.

1334 Stiftung für fließenden Kunstverkehr
Herr Peter Trachsel, Dalvazza 3E, 7240 Küblis

Die Stiftung soll die interdisziplinäre Zusammenarbeit im Bereich der bildenden Kunst fördern, welche sich der Öffentlichkeit und insbesondere dem öffentlichen Raum annimmt. Dazu soll insbesondere mit der Errichtung eines Gebäudes (Passagenhaus), sowie dessen schrittweise räumlicher und inhaltlicher Erweiterung und Verdichtung (wie zum Beispiel durch bauliche Erweiterung und Ergänzungen durch zweckdienliche Biblio- und Audiothek, Archive u.ä.) eine geeignete Infrastruktur bereitgestellt werden.

1338 Stiftung Familie Georg Aliesch-Davaz
RA Dr. Peter-Curdin Conrad, Hartbertstrasse 1, 7002 Chur

Die Stiftung unterstützt und fördert durch Preise die Kultur in Graubünden, worunter Leistungen einer Person, von Gruppen und Institutionen auf dem Gebiet der Kultur fallen. Die Stiftung kann auch einem/r Schweizer Bürger/in für eine hoch stehende Erfindung einen Preis ausstellen. Die Kandidatur ist über das Rektorat der Hochschulen (Universitäten und ETH) zu ermitteln. Die Stiftung hat gemeinnützigen Charakter und verfolgt keinerlei Erwerbszweck.

1341 Fundaziun NAIRS
Postfach 71, 7550 Scuol

Förderung aller Sparten der Kunst, insbesondere durch Zurverfügungstellung von Arbeitsräumen und durch die Organisation von Ausstellungen und anderen künstlerischen Veranstaltungen. Zu diesem Zweck betreibt die Stiftung im ehemaligen Kurmittelhaus Scuol-Tarasp ein Künstlerhaus mit internationaler Besetzung. Die Stiftung engagiert sich für künstlerische und kulturelle Fragestellungen und Projekte in der Region Engadin und im Kanton Graubünden. Die Stiftung kann zur Erfüllung des Stiftungszweckes alle hierfür notwendigen Handlungen und Verfügungen vornehmen, insbesondere auch Liegenschaften erwerben oder mieten.

3012 Stiftung der Familie Mattli von Sapün
Dr. iur. Georg S. Mattli, Symondstrasse 3, 7270 Davos Platz

Erhaltung von Gegenständen und Dokumenten, welche die geschichtliche Entwicklung der Gemeinde Langwies und ihrer Nachbarschaften Sapün, Medergen und FONDEI betreffen, insbesondere den Unterhalt und die Förderung der volkskundlichen Sammlung von Dr. Georg Mattli im Stammhaus vom Comandant Christian de Mattli sel. mit Annexen in Sapün. Diese Sammlung, welche vornehmlich volkskundliche Kultur- und Gebrauchsgegenstände aus Sapün und dem hinteren Schanfigg, unter besonderer Berücksichtigung solcher der Familie Mattli von Sapün, beinhaltet, soll einer interessierten Öffentlichkeit zugänglich gehalten werden.

4001 Karl Kahane Stiftung
Frau Patricia Kahane, Chesa Fachin, 7505 Celerina/Schlarigna

Ausrichtung von Beiträgen an Personen und philanthropisch tätige gemeinnützige Institutionen und Organisationen, Unterstützung nicht gewinnstrebender Organisationen kultureller oder künstlerischer Zielsetzung, Förderung Kulturschaffender durch Ausrichtung von Preisen und Förderungsbeiträgen, Unterstützung von Projekten auf dem Gebiete des Naturschutzes und der Denkmalpflege sowie von human- und veterinärmedizinischen Forschungsprojekten, Ausrichtung von Beiträgen für die Anschaffung von Geräten für die medizinische Behandlung von Patienten und die Einrichtung von Laboratorien durch staatliche anerkannte und unterstützte Spitäler.

4030 Giovanni Segantini Stiftung
Segantini Museum, Via Somplaz 30, 7500 St. Moritz

Sammlung von Kunstwerken des Malers Giovanni Segantini, vornehmlich im Gebäude des "Segantini Museums", in St. Moritz, sowie Bekanntmachung des Werkes von Giovanni Segantini durch Ausstellungen, Ausleihungen und Veranstaltungen im nationalen und internationalen Rahmen, Bemühungen um Neuerwerbungen für die Sammlung sowie um Restaurierungs- und Instandstellungsarbeiten der im Segantini Museums vorhandenen Kunstwerke, das Werk des Kunstmalers Giovanni Segantini ist im nationalen und internationalen Rahmen durch Pflege, Bekanntmachung, Präsentation und wissenschaftliche Bearbeitung (inkl. eines Dokumentationszentrums) der eingenen Werke und der Leihgaben zu fördern, darüber hinaus soll auch die wissenschaftliche Tätigkeit über Giovanni Segantinis Werke sowie die Herausgabe von Publikationen und Reproduktionen im Rahmen des Stiftungszweckes tunlichst gefördert werden.

4069 Marti-Clerici Stiftung
Curia Treuhand AG, Grabenstrasse 15, 7002 Chur

Unterstützt finanziell und / oder ideel Ideen und Projekte deren Förderung dem Stifter ein Anliegen sind. Insbesondere sollen folgende zwei Zwecke verfolgt werden: Unterstützung von Künstlern durch Stipendien, Werkbeiträge, Studienaufenthalte und dergleichen in der Schweiz und im Ausland. Unterstützung der "Stichting Wetenschappelijk Onderzoek orthopädische Chirurgie", Amsterdam / NL, bzw. allfällige Nachfolge-Organisationen oder von Organisationen, die im selben Zweckbereich der wissenschaftlichen Forschung in der orthopädischen Chirurgie tätig sind; dies in der Schweiz oder im Ausland. Die Stiftung kann auch Zuwendungen an gemeinnützige Zwecke, wie z.B. die Katastrophenhilfe, im In- und Ausland vornehmen. Die genannten Zwecke können alternativ oder kumulativ verfolgt werden. Die Stiftung hat gemeinnützigen Charakter und verfolgt keinen Erwerbszweck.